

Addertje onder het gras

De roman *Schipper & Zn.* is het debuut van Cobi van Baars (1976). Hoewel het verhaalgegeven, de aanleg van een tuin, allesbehalve aanleiding geeft tot spanning, is de auteur erin geslaagd een veelbelovende roman af te leveren.



Douwe de Vries

De toon wordt meteen al gezet als de nogal barse hovenier Schipper met z'n knecht zich meldt bij het huisje dat het jonge stel Eef en Ad heeft gekocht. Zijn bedrijf zal de tuin op de sompige klei aanleggen met gras, (vrucht)bomen, vijver, paden en zelfs een volière en een kippenhok. Hij eist van Eef dat ze in de week waarin de tuin wordt aangelegd, paraat zal zijn voor eventuele aanwijzingen en voor koffie zorgt in de caravan die hij op het erf heeft neergezet.

Eefs vriend is militair en uitgezonden naar Afghanistan. Hij komt binnenkort terug. Al gauw blijkt dat de relatie op springen staat omdat Ad 'een roze slipper' heeft gemaakt. Ook tussen Schipper en z'n zoon Jan botert het niet. Ze kunnen elkaar nauwelijks luchten. De zoon kan zich maar beter niet laten zien op het erf en moet zich vooral niet bemoeien met de aanleg, maar alleen met het onderhoud van tuinen. Toch komt Schipper jr. die zich heel wat minder bot gedraagt dan z'n vader, nu en dan kijken bij het project. 'Op de blik die de vader zijn zoon toezond, stonden ijsbloemen', zo karakteriseert de auteur de verhouding

Broertjes

In de broeierige sfeer, die in de hele roman overheerst, ontstaat er een min of meer vertrou-

welijke verstandhouding tussen Eef en de zoon. Hij leest zelfs het verhaal dat Eef schrijft, met met een gegeven waarin de moeilijke omgang tussen twee broertjes een belangrijke rol speelt. Zo heeft Van Baars een verhaal geschreven waarin ze de spanning geleiding opbouwt door de verschillende relaties zich te laten ontwikkelen tot een zekere climax. Hoewel het verhaal qua structuur simpel is opgebouwd - elke dag van de week is een hoofdstuk - is er steeds weer sprake van een nieuwe fase zowel in de tuinaanleg als de verhouding tussen de romanpersonages.

Uiteindelijk gaat het om de vraag of mensen elkaar kunnen vertrouwen

Daarbij is de spanning knap gedoseerd. Zo zit er een venijnig addertje onder het gras van een ogenschijnlijk alledaags verhaalgegeven. Uiteindelijk gaat het om de vraag of mensen elkaar kunnen vertrouwen. Dat thema komt het meest expliciet naar voren in Eefs verhaal over de twee broertjes dat zich parallel ontwikkelt met het 'grote' verhaal over Eef, haar vriend Ad en Schipper jr. Al met al is *Schipper & Zn.* een verrassend debuut dat doet uitzien naar een volgende roman van deze auteur.